

- 1951** Maja Brunner wird am 6. Juli 1951 geboren. Ihr Vater, Ernst Brunner, ist Maschinenmechaniker und pflegt sein Hobby als Klarinetrist und Saxophonist in seinem eigenen Tanz- und Unterhaltungsorchester. Ihre Mutter, Alice Brunner-Cefis, ergänzt Majas musikalisches Erbe väterlicherseits mit italienischem Temperament und Fröhlichkeit.
- Maja wächst in Küsnacht am Zürichsee auf, besucht die Primar- und Sekundarschule. Mit 11 Jahren beginnt sie mit Musikunterricht und lernt Klarinette und Saxophon spielen. Sie ist 8 Jahre aktives Mitglied in der Jugendmusik der Gemeinde.
- 1955** Am 22. April kommt ihr Bruder Carlo zur Welt. Ein für Maja – auch für die Zukunft – sehr wichtiges Ereignis!
- 1967** Maja wird Sängerin der Band „Tomorrow“. Mit dieser Gruppe folgen während Jahren Auftritte an Popfestivals, in Jugendhäusern und Beat-clubs.
- 1969** Nach Absolvierung der Handelsschule der Stadt Zürich folgt der Einstieg ins Berufsleben. Sie arbeitet 20 Jahre lang als Sekretärin, vorwiegend in der Werbe- und Musikbranche. Der Gesang ist geliebtes Hobby.
- 1970** Sie gewinnt das „Glerner Schlagerfestival“. Der 1. Preis sind Probeaufnahmen bei der Firma Schallplattenfirma EMI.
- 1974** Sie wird Sängerin der Zürcher Popband „Date of Birth“.
- 1978** Erste Single „Boogie Fire“ mit der Soul-Funk- und Discogruppe ANA.
- 1979** Erst Solo-Single „Beg For Love“. Einladung an den „World Song Contest“ in Seoul.
- 1981** Mitglied der speziell für den „Grand Prix d'Eurovision de la Chanson“ zusammengestellte Gesangsgruppe „Swiss Union“ (Piera Martell, Maja Gautschi-Brunner, Marc Dietrich, Franz Müller) Mit der Komposition „San Gottardo“ von Peter Reber belegt das Quartett den zweiten Platz der Schweizer Vorausscheidung.
- 1982** Sängerin der „Peter Jacques Big Band“, die hauptsächlich aus Musikern des damaligen DRS-Radioorchesters bestand.

- 1983** Zweite Single „Sheila Mia/Jenny“ unter dem Pseudonym Rosanna Ormani.
Auftritt in der TV-DRS-Sendung „lischtiige bitte“
- 1987** Mit dem Titel „Das chunnt eus spanisch vor“ gewinnt Maja in der Dortmunder Westfalenhalle am 28. Juni 1987 den „Grand Prix der Volksmusik“ und wird durch diesen Sieg über Nacht einem breiten Publikum im deutschsprachigen Raum bekannt.
Die Entscheidung, das Hobby zum Beruf zu machen, erfolgt ein halbes Jahr später.

Die CD „Das chunnt eus spanisch vor“ wird kurze Zeit später mit Gold ausgezeichnet.
- 1988** Die 2. CD „Uufgschtellf“ erscheint. Auch sie wird vergoldet.
- 1989** Die 3. CD „s'funket“ kommt auf den Markt.
Erste Konzert-Tournee durch die ganze Schweiz mit Bruder Carlo Brunner und der Superländlerkapelle.
- 1990** Zweite Schweizer Konzert-Tournee zum 20-jährigen Bühnenjubiläum Ihres Bruders.

Grosse Schweizer Christmas-Tour mit den Country-Grössen John Brack und Jeff Turner. Die Tour-CD-Produktion „A Time Together“ bringt wieder Gold.
- 1991** Im Sporting-Club in Monte Carlo nimmt Maja den „World Music Award“ Als „Best Selling Swiss Female Recording Artist Of The Year“ entgegen.

Die 4. CD „Typisch Maja“ erscheint.

Im Sommer spielt sie erstmals erfolgreich Theater im Freilicht-Folklore-Musical „Seldwyla 91“ auf der Rigi. Zusammen mit Sepp Trütsch, Leo Roos, Walter Andreas Müller, Daniel Bill, Hansjörg Bahl u.a.
Musik: Carlo Brunner, Alex Eugster, Willy Brameshuber
Rund 30'000 Menschen pilgern auf die Rigi und sind begeistert.
- 1992** Ab 1. Oktober 1992 (bis 2007) Moderatorin bei Radio Eviva mit der Sendung „Schlager vo geschter und vorgeschter“.
- 1993** Von der Freilichtbühne ins Bernhard-Theater in Zürich. In Hans Gmürs „Hotel Happy End“ mit der Musik von Carlo Brunner und Alex Eugster, spielt sie eine der weiblichen Hauptrollen.
- 1994** Die 5. CD „Rosen um Mitternacht“ erscheint.

- 1995** Grosse Schweizer Konzert-Tournee mit Bruder Carlo Brunner und Superländlerkapelle
Die Tour-CD „Zweimalig“ erscheint.
- 1996** Maja spielt die weibliche Hauptrolle in Hans Gmürs musikalischer Komödie „Bongo Bongo“ im Bernhard-Theater. Männliche Hauptrolle Erich Vock. Sie überzeugt mit ihrem Schauspiel immer mehr auch die Skeptiker und die positive Resonanz ist gross.
- 1997** Die 6. CD „Ladies First“ erscheint.
1998 Die 7. CD wird veröffentlicht „Maja Brunner Gold“
- 1999** Die 8. CD wird am 9. Juni 1999 getauft. Titel „Führe mich nicht in Versuchung“.
Musikalisches Bühnenprogramm „Divamix“ mit Michael von der Heide und Christine Elisabeth Jaccard. 8 Wochen ausverkaufte Häuser in Zürich, Basel, Bern und Luzern.
- 2000** Personality-Show „Who Is Who“ im SF DRS1 Moderatorin: Christine Maier.
Dezember Weihnachts-Kirchen-Tournee durch die Schweiz mit „Schwiizer Wiehnacht, zusammen mit Carlo Brunner und Superländlerkapelle und diversen Interpreten.
Silvester: Auftritt in Warwick/N.Y. USA zum Millenium zusammen mit Carlo Brunner und Superländlerkapelle.
- 2001** Spezialaktivitäten zum 50. Geburtstag, u.a TV-Auftritte:
SF DRS1 „Quer“
SF DRS 1 „Hit auf Hit Special“ (60 Min-Special)
Tele 24 „Lifestyle“
August Die 9. CD „Halbzit“ erscheint mit Hits der vergangenen Jahre.
Dezember 2. Weihnachts-Kirchen-Tournee „Schwiizer Wiehnacht“
- 2002** Mai/Juni Lieder-Revue „Sekretärinnen“ im Hechtplatz-Theater in Zürich.
Regie: Dominik Flaschka.
Dezember 3. Weihnachts-Kirchen-Tournee „Schwiizer Wiehnacht“
- 2003** Mai Die 10. CD „La Dolce Vita“ erscheint. Mit den Aufnahmen der schönsten Lieder der 50-er und 60-er Jahre aus Italien, erfüllt sich Maja einen grossen Wunschtraum.

- 2004** März SRF1 produziert einen 45-Minuten-Special mit Maja „Mit Musik durchs Leben“
- Juni 2 grosse Gala-Konzerte mit Swing vom Feinsten mit der „Let's Go Big Band“
- September Die 11. CD „Al Dente“ erscheint. Nach dem grossen Erfolg der 2003 erschienenen „La Dolce Vita“ ein logischer Nachfolger mit unvergessenen Evergreens aus Italien und Spanien.
- 2005** September Grosse Schweizer Konzert-Tournee zum Anlass des 50. Geburtstages von Bruder Carlo Brunner
- November – April 06 Auf CH-Tournee und im Bernhard-Theater Zürich zusammen mit Erich Vock, Viola Tami und Ensemble mit der Komödie „Kille Kille“.
- 2006** Januar – April „Kille Kille“ im Bernhard-Theater in Zürich und Häßse-Theater Basel.
- 2006** November – Mai 07 Auf CH-Tournee und im Bernhard-Theater Zürich mit Erich Vock und Ensemble mit der Komödie „Baby Baby Balla Balla“
- 2007** Januar – Mai „Baby Baby Balla Balla“
- Nov./Dez. 1. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
32 Vorstellungen vor ausverkauftem Haus zusammen mit Bruder Carlo Brunner, Philipp Mettler, der Superländlerkapelle, Monique, Sarah-Jane, Maja Brunner, Patrick von Castelberg und Joschi-Closchi.
SF DRS1 zeichnet die Show auf und sie wird am 26.12.2007 ausgestrahlt.
Ebenso Live-Aufzeichnung durch die DRS-Musikwelle.
- 2008** TV-Auftritte:
SFDRS1/ORF/ZDF „Musikantenstadl“ und „Best of Musikantenstadl“
SFDRS1/ORF/ZDF „Wenn die Musi spielt“
SFDRS1 „Open-Air Heiteren Zofingen“
SFDRS „Happy Day“
SFDRS1 „Hopp de Bäse“
SFDRS1 „Samschtig-Jass 600. Jubiläumssendung“
SFDRS1 „Lachner Wienachtszauber 2008“
MDR Divers
- ab März Moderatorin der Sendung „Hit-Wälle“ bei der DRS-Musikwelle.
Jeweils am Samstag vom 13.00 h – 14.00 h alternierend mit Leonard.
- August Veröffentlichung der Single „Drü heissi Girl/Sway“ zusammen mit Sarah-Jane und Monique

- 2008** Oktober Kreuzfahrt mit der „Al-Dente-Crew“, Sven Epiney und SFDRS Team
- Nov./Dez. 2. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Team wie 2007.
Erneute Aufzeichnung der Show durch SFDRS1 und DRS-Musikwelle
- 2009** Oktober SFDRS1 Auftritt mit dem „Die kleine Niederdorf-Ensemble“ im „Benissimo“.
- Ab 3. November Eine neue Aera des Bernhard-Theaters in Zürich beginnt, als spock productions GmbH (Erich Vock und Hubert Spiess) die Wiederaufführung des legendären Musical-Klassikers „Die kleine Niederdorferoper“ „wagen“.
Maja spielt die Rolle der Serviertochter „Irma“, die seinerzeit von Margrit Rainer verkörpert wurde. Die Rolle des „Heiri“, der sein „Chalb verchauft“ und in der Urfassung mit Ruedi Walter besetzt war, wird von Erich Vock gespielt. Weitere Rollen gespielt von Viola Tami, Sven Epiney, Philippe Roussel, Fabienne Louves, Hansjörg Bahl u.a.
- Nov./Dez. 3. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler und Superländler-Kapelle, Sarah-Jane, Rahel Tarelli, Frank Tender, Patrick von Castelberg und Joschi-Closchi.
Maja steht selber nicht auf der Bühne, ist aber für das ganze Gesangs-Programm und das Coaching der SängerInnen zusammen mit Philipp Mettler verantwortlich.
- 2010** Januar – 21. Febr. „Die kleine Niederdorferoper“ ist ein unglaublicher Erfolg. Vom ersten bis zum letzten Spieltag ist das Bernhard-Theater allabendlich ausverkauft und das Ensemble wird frenetisch gefeiert.
- Nov./Dez. 4. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler und Superländler-Kapelle, Rahel Tarelli, Maja Brunner, Patrick von Castelberg, Pascal G. und Joschi-Closchi.

Maja ist Testimonial, d.h. das Gesicht des Jahres für den Weltkonzern „Garnier“.
- 2011** ab 18. Januar - Bis 29. Mai 1. Wiederaufnahme „Die kleine Niederdorferoper“ mit ungebrochenem Erfolg. Das Bernhard-Theater ist jeden Abend ausverkauft.
Eine Erfolgsgeschichte, die es im Bernhard-Theater bis anhin noch nie gegeben hat.
1. August Maja wird von der Schweizer Botschaft in Thailand für einen Auftritt zur 1. August-Feier eingeladen.

- 2011** 30. Okt. – 6. Nov. Mittelmeer-Kreuzfahrt zusammen mit Maria da Vinci, Calimeros, Marianne Cathomen
- Nov./Dez. 5. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
40 Vorstellungen zusammen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler, der Superländlerkapelle, Sarah-Jane, Andrea Viaricci, Maja Brunner, Frank Tender und Joschi-Closchi.
- Maja ist ein weiteres Jahr das „Jahres-Gesicht“ von Garnier.
- 2012** 16. Februar - Musikalische Komödie „La Cage aux folles“. Erich Vock spielt die Rolle der „Zaza“, Hubert Spiess den „Georges“.
- TV-Auftritte:
SFDRS1 „Benissimo“ mit dem Ensemble „La Cage aux folles“
SFDRS1 „Samschtig-Jass“
SFDRS1 „Gipfelstürmer“ (5 x)
SFDRS1 „Cover Me“
Nach der Ausstrahlung der TV-Sendung „Cover Me“ wird der Musik-Clip „Ich nimm Dich mit“ (Lied aus der Sendung) gedreht.
- Nov./Dez. 6. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen zusammen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler, der Superländlerkapelle, Sarah-Jane, Andrea Viaricci, Maja Brunner, Julian David und Joschi-Closchi.
Der Lachner Wiehnachtszauber ist inzwischen zur sehr beliebten und erfolgreichen Weihnachts-Institution mit stets ausverkauften Vorstellungen geworden.
- 2013** 4. Mai SFDRS „Alpenrose“ Patin der Jodlerinnen „Chrimafrä“
5. November – 2. März 2014 2. Wiederaufnahme „Die kleine Niederdorfoper“. Unveränderter Gross-Erfolg im Bernhard-Theater.
- Nov./Dez. 7. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler, der Superländler-Kapelle, Sarah-Jane, Eveline Suter, Patrick von Castelberg, Frank Tender und Joschi-Closchi.
Maja steht selber nicht auf der Bühne, ist aber für das ganze Gesangs-Programm und das Coaching der SängerInnen zusammen mit Philipp Mettler verantwortlich.
- 2014** 1. Januar – 2. März 3. Wiederaufnahme „Die kleine Niederdorfoper“ im Bernhard-Theater in Zürich. Immer ausverkauft!
23. April - 25. Mai „Traumhochzeit“ Komödie im Bernhard-Theater zusammen mit Viola Tami, Fabienne Louves, Kiki Maeder und Ensemble.
Und in „kleinen aber feinen Rollen“ Erich Vock und Maja Brunner.

- 2014** Nov./Dez. 8. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler, der Superländler-
Kapelle, Fabienne Louves, Eveline Suter, Maja Brunner, Patrick von
Castelberg und Joschi-Closchi.
- 2015** 21. Januar - Komödie „Alles uf Chrankeschii“ im Bernhard-Theater in Zürich
29. März Zusammen mit Erich Vock, Viola Tami, Kiki Maeder, Philippe Roussel
u.a
- Diverse Gesangsauftritte in der ganzen Schweiz im „Das Zelt“ zum
Anlass des 60. Geburtstages von Bruder Carlo. Zusammen mit
Superländlerkapelle, Echo vom Tödi, Kliby, Sarah-Jane, Monique,
Lisa Stoll und Joschi-Closchi.
- TV-Auftritte:
Mai SRF1 „Happy Day“ zusammen mit Carlo und Superländler
Okt. SRF1 „Happy Day“ zusammen mit Ensemble von
„Stägeli uf Stägeli ab“
4. November - Musikalische Komödie „Stägeli uf Stägeli ab“. Eine Mischung aus
29. März Heimat- Gotthelf-Film und Märchen. Neu geschrieben von Erich Vock
und Hubert Spiess. Eingebettet sind die legendären Melodien von
Arthur Beul, dem am 9. Dezember 2015 100 Jahre alt geworden wäre.
Eine Hommage an ihn und seine Lieder wie „Am Himmel steht es
„Sternli“, „Stägeli uf Stägeli ab“, „Ueber de Gotthard flüüged Breme“
etc.
Maja spielt die weibliche Hauptrolle der resoluten Wirtin Amalia
zusammen mit Erich Vock, Viola Tami, Fabienne Louves, Daniel Bill,
Philippe Roussel
- Nov./Dez. 9. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler und Superländler-
Kapelle, Franziska Wigger, Nelly Patty, Sarah-Jane, Frank Tender und
Joschi-Closchi.
Maja steht selber nicht auf der Bühne ist aber für das ganze Gesangs-
Programm und das Coaching der SängerInnen zusammen mit Philipp
Mettler verantwortlich.
- 2016** 8. Oktober TV-Auftritte:
SRF1 „100% Schweizer Musik“ Hommage an Peter Reber zusammen
mit Ritschi, Baschi, Trauffer, Anna Rossinelli, Nina Reber und
Rolf Zuchowski
5. Oktober - Wiederaufnahme von „Stägeli uf Stägeli ab“
6. November

- 2016** Nov./Dez. 10. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Jubiläumsvorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler und der Superländlerkapelle, Sarah-Jane, Monique, Maja Brunner, Frank Tender und Joschi-Closchi.
- 2017** 25. Januar
09. April Weitere Erfolgskomödie „Ausser Kontrolle“ im Bernhard-Theater in Zürich zusammen mit Erich Vock, Hubert Spiess, Philippe Roussel, Viola Tami, Daniel Bill u.a.
- TV-Auftritte:
20. Mai SRF1 Tanzsendung „Darf ich bitten“
28. Okt. SRF1 „Happy Day“ mit dem Ensemble „Der schwarze Hecht“
7. November -
4. Februar Musikalisches Lustspiel „Der schwarze Hecht“ im Bernhard-Theater in Zürich zusammen mit Erich Vock, Hubert Spiess, Viola Tami, Fabienne Louves, Sabina Schneebeli, Daniel Bill u.a.
- Nov./Dez. 11. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am Zürichsee.
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler und Superländler-Kapelle, Nelly Patty, Linda Fäh, Frank Tender, Silvio d'Anza und Joschi-Closchi.
Maja steht selber nicht auf der Bühne ist aber für das ganze Gesangs-Programm und das Coaching der SängerInnen zusammen mit Philipp Mettler verantwortlich.
- 2018** 1. Januar -
4. Februar Musikalisches Lustspiel „Der schwarze Hecht“ im Bernhard-Theater.
- TV-Auftritte:
08. Juli SRF1 „Talk am Grill“
08. Sept. SFR1 „Samschig-Jass“
4. Oktober -
11. November Kriminalkomödie „Acht Frauen“ im Bernhard-Theater in Zürich zusammen mit Viola Tami, Bela Neri, Bettina Kuhn, Hanna Scheuring Ramona Frattini, Léonie Burri, Regula Imboden
Regie: Erich Vock
22. November –
23. Dezember 12. Lachner Wiehnachtszauber in Lachen am See
35 Vorstellungen mit Carlo Brunner, Philipp Mettler, der Superländler-Kapelle, Viola Tami, Nelly Patty, Maja Brunner, Silvio d'Anza und Joschi-Closchi